

学历

- 2017 MFA 肄业 | University of Oxford | 牛津大学 | 牛津 | 英国
2012 MFA 肄业 | UCLA | 加州大学洛杉矶分校 | 加州洛杉矶 | 美国
2009 BFA | Carnegie Mellon University | 卡内基梅隆大学 | 宾州匹兹堡 | 美国

经历

- 2025 Berlin Program for Artists | 柏林 | 德国

个展节选

- 2025 TBD | Galerie Met | 柏林 | 德国
2025 TBD | Uitstalling | 波兹南 | 波兰
2025 Bounds | Armenian Center for Contemporary Experimental Art | 埃里温 | 亚美尼亚
2025 Mouthful of Dirty Copper | Magenta Plains | 纽约州纽约 | 美国
2024 The Sum of Fears | 宝藏岩国际艺术村 | 台北 | 中国台湾
2023 The Little Death | Uitstalling | 亨克 | 比利时
2022 痛苦与欢愉 | 台北市立美术馆 | 台北 | 中国台湾
2020 台北国际艺术博览会 | 文化部 | 台北 | 中国台湾
2019 Against Composition | Art Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯
2018 庆庆 | 器空间 | 重庆 | 中国

联展节选

- 2025 TBD | KW Institute for Contemporary Art | 柏林 | 德国
2025 The Arrows of Resilience: Reimagining Saint-Sebastian | Uitstalling | 华沙 | 波兰
2025 Art Düsseldorf | Uitstalling | 杜塞尔多夫 | 德国
2024 1 + 1 | Galerie Met | 柏林 | 德国
2024 Handpicked Horizons | Uitstalling | 波兹南 | 波兰
2024 Limburg Biennale | Marres | 马斯特里赫特 | 荷兰
2024 崭新的建筑, 具象盘踞在每一个楼层 | 可以画廊 | 合肥 | 中国
2024 Charlottenborg Spring Exhibition | Kunsthall Charlottenborg | 哥本哈根 | 丹麦
2023 破冰艺术计划: 溯痕 | 鲁迅美术学院 | 沈阳 | 中国
2023 Summer Exhibition | Royal Academy of Arts | 伦敦 | 英国
2023 After They Left | Long Story Short | 纽约州纽约 | 美国
2023 Black Lodge | Island Gallery | 纽约州纽约 | 美国
2023 星丛幻想曲 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国
2022 Paradox | Armenian Center for Contemporary Experimental Art | 埃里温 | 亚美尼亚
2022 Iridescent | 国立现代美术馆 | 高阳 | 南韩
2022 贴地飞行 | 四川美术学院美术馆 | 重庆 | 中国
2022 Summer Exhibition | Royal Academy of Arts | 伦敦 | 英国
2022 亚洲数字艺术大赏 | 福冈市美术馆 | 福冈 | 日本
2022 Charlottenborg Spring Exhibition | Kunsthall Charlottenborg | 哥本哈根 | 丹麦
2022 第九届中国北京国际美术双年展 | 中国美术馆 | 北京 | 中国
2022 亚洲酒店计划: 人造风景 | 时代美术馆 | 成都 | 中国

- 2021 明天雕塑奖 | 造型艺术学院美术馆 | 四川美术学院 | 重庆 | 中国
- 2021 破冰艺术计划: 溢界 | 鲁迅美术学院 | 沈阳 | 中国
- 2021 Siluva Art Biennial: Touched Land | Museum of Siluva | Siluva | 立陶宛
- 2020 台北美术奖 | 台北市立美术馆 | 台北 | 中国台湾
- 2020 Daisy Chain | Tokyo Arts and Space Hongo | 东京 | 日本
- 2020 Transpositions III: Mind the Gap | Art Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯
- 2020 田字旁 | 可·美术馆 | 上海 | 中国
- 2020 重逢岛 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国
- 2019 废托邦 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国
- 2019 明天雕塑奖 | 四川美术学院美术馆 | 重庆 | 中国
- 2018 Rxy Tseng + Charlotte Clermont | Fusion Art Gallery | 都灵 | 义大利
- 2017 I Was Meant to Love You | SÍM Gallery | 雷克雅未克 | 冰岛
- 2016 Begehungen No. 13: TA LÄRM | Poelzig-Areal | 开姆尼茨 | 德国
- 2014 Art Orienting | Arteles Creative Center | 海门屈勒 | 芬兰
- 2013 Library Thoughts 3 | Barabás Villa Galéria | 布达佩斯 | 匈牙利
- 2011 One, Two, One, Two | New Wight Gallery | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
- 2011 Begehungen No. 8: You Are Leaving the Area of Responsibility | JVA Kaßberg | 开姆尼茨 | 德国
- 2009 From the Vault | Miller Institute for Contemporary Art | 卡内基梅隆大学 | 宾州匹兹堡 | 美国
- 2008 Pittsburgh Biennial/Robot 250 - Mashing | Pittsburgh Filmmakers | 宾州匹兹堡 | 美国
- 2008 Transit | Miller Institute for Contemporary Art | 卡内基梅隆大学 | 宾州匹兹堡 | 美国

驻留节选

- 2025 AIR Niederösterreich | 多瑙河畔克雷姆斯 | 奥地利
- 2024 Boghossian Foundation | Villa Empain | 布鲁塞尔 | 比利时
- 2023 麻州当代美术馆 | 麻州北亚当斯 | 美国
- 2023 Bemis Center for Contemporary Arts | 内布拉斯加州奥马哈 | 美国
- 2022 Anderson Ranch Arts Center | 科罗拉多州斯诺马斯村 | 美国
- 2022 国立现代美术馆 | 高阳 | 南韩
- 2021 四川美术学院 | 重庆 | 中国
- 2020 Tokyo Arts and Space | 东京 | 日本
- 2019 Art Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯
- 2018 Cité internationale des arts | 巴黎 | 法国

荣誉节选

- 2025 Investigation Grant | Kemmler Foundation | 柏林 | 德国
- 2024 入围 | Charlottenborg Spring Exhibition | Charlottenborg Foundation | 哥本哈根 | 丹麦
- 2022 Special Mention | Allegro Prize | Allegro and Contemporary Lynx Foundation | 波兰
- 2022 Baird Fellowship | Anderson Ranch Arts Center | 科罗拉多州斯诺马斯村 | 美国
- 2022 入围 | Charlottenborg Spring Exhibition | Charlottenborg Foundation | 哥本哈根 | 丹麦
- 2021 优秀赏 | 亚洲数字艺术大赏 | 福冈 | 日本
- 2021 李仲生基金会视觉艺术奖 | 李仲生基金会 | 中国台湾
- 2021 入围 | 明天雕塑奖 | 重庆 | 中国
- 2020 入围 | 台北美术奖 | 台北市立美术馆 | 台北 | 中国台湾
- 2019 入围 | 明天雕塑奖 | 重庆 | 中国